

喜庆建党百年

栲栳书斋

庆祝建党百年

陈洪助

党旗面前再宣誓

铁拳过顶忆华年，
剑气犹盈眉宇边。
投笔未耽头颈断，
爬冰只为域疆全。
人生岁月嫌时短，
窗外风云见隙全。
炬剩三分休熄火，
燃成灰烬好肥田。

获颁“光荣在党50年”纪念章有感

往事如涛涌眼前，
隆恩似岳在心田。
三餐饱饭家分地，
十载寒窗国助钱。
懵懂青春参赤队，
迷茫沧海挂红帆。
老来忝列光荣榜，
惭愧更知报涌泉。

宁波市老干部诗词协会 诗咏建党百年吟颂会有记

党恩难报谱华章，
新曲支支溢出堂。
无数英贤排律韵，
万千功业绣诗行。
争先只怕水平浅，
恐后唯嫌队伍长。
澎湃心潮蕴藏久，
火山一动涌岩浆。

今天为党庆百岁

清晨旭日照东天，
霞蔚山河似锦鲜。
争艳万花芳九野，
和鸣百鸟唱千川。
回眸已令沧桑换，
振翅再飞峰岳连。
振翼三杯庆生酒，
横空神骏又加鞭。

与《摆渡集》有关的人和事

陈早挺

《摆渡集》这本书，是汤丹文送给我的，上面有他的签名。朋友写的书，上面又有他的亲笔签名，还写着我的名字——这一类的书，对于我是最为珍贵的。我很早就有个想法，把与这些书有关的事写成《书事》系列。这个想法很强烈，在我的潜意识里，这是对友谊的一种交待。

现在，就说说与《摆渡集》相关的人和事。那么，先说说人。要说的人，当然是汤丹文。书上有作者介绍：“汤丹文，浙江宁波人，媒体从业三十余年，现为《宁波日报》报网文体新闻部主任、宁波市文艺评论家协会副主席。”这个介绍，有点简单，也有点“公事公办”的味道，这不符合他的性格。汤丹

文要比这幽默，比这有才艺。他高中毕业于效实中学，大学念的是华东师范大学中文系。一路名校，其求学的简历让现在的家长们会说：“这是别人的孩子。”这个“别人的孩子”，大学毕业后报效家乡，进了宁波日报社。

我大学毕业的时候，他正在《宁波日报》副刊部当编辑，主持一个叫“音乐快餐”的专栏。我，还有潘野峰等，刚从象牙之塔走出来，身上还带着点文青的余味，常听摇滚乐，把崔健、黑豹等挂在嘴边，在出租房里用破旧的音箱放歌，把音量调到最大，顺便写一些豆腐干，发表在他编辑的版面。忘了是哪一年，他邀请我们参加副刊笔会，从相知到相识，交往渐多，又从

相识变为朋友。后来，文章不写了，但我们的友谊，却一直延续着，且像酒一样，时间越久味道越醇厚。

现在该说事了，就说与这本书有关的事。前面说过，书的扉页上有汤丹文的签名，他的字很漂亮，客气地写着“早挺兄惠存”，落款“汤丹文 2020.3.28”。如果对时间敏感的人，会对“2020.3.28”这个时间产生很多的联想。

是的，这个时间有点特殊。2020年一场突如其来的新冠肺炎疫情，改变了世界和每个人的生活。到3月28日，我们在家封闭已经有一段时间，新冠肺炎疫情基本上控制住了，餐饮业开始有条件地开门营业。我还记得，那天是星期六，冷空气来临，温度下降，天空中飘着小

雨。我正在家里休息。大约十点多钟的时候，我接到范江的电话，告诉我野峰在他那里喝茶聊天，中午想约几个老友小聚，已经通知了汤丹文、叶向群。

下雨天，我本来懒得出去，但老朋友的邀请，不能不去。后来，我们在月湖石浦聚餐。一段时间没有见面，大家有说不完的话题，当然主要还是聊疫情对生活、经济等方面方面的影响。叶的父亲生病，影响更大，身心疲惫不堪。我们作为老朋友，却无计可施，只能做个忠实的听众，让他倒倒苦水。

饭后，临别前，汤丹文从双肩包里拿出几本书，很随意地告诉我们，这是他自己的书，赠送给我们留作纪念。我拿到后，执意要他签名留念。记得那天大家都没有带笔，后来是让服务员找

了半天，才有了一支圆珠笔。汤丹文按照我的要求，写下了他的大名——我多了一本题赠本。

这本书，拿在手里有点厚重，看了页码，有356页，近22万字。这是汤丹文一个字一个字地码出来的，是他的心血，也是他的工作业绩。从目录上看，这些文章我差不多都在《宁波日报》上读到过，绝大多数是文艺评论或作家、艺术家专访，少部分是副刊随笔和报告文学。我拿到家后，趁着疫情休息时间，重新读了一遍，感觉像和汤丹文重聚了几次，畅快地聊着与文艺有关的事。他的文字，总是透着一份真诚。

那个时候，我就想，要写一个书事，为我们在特殊日子里的相聚，也为汤丹文的《摆渡集》。

古镇的红灯笼

应爱卿

四面八方的客
走进了千年古镇
来回穿梭在运河桥
我的目光
触碰到水里晃动的阳光
停留的片刻里含着爱意
我敞开我的爱慕
岸很近 水很清
彼此的肩很近
我的祝福
你的祝愿
希望
爱慕
一起串在红红火火的灯笼里
一起串在南方柔美的年里
温馨和谐都在这里停留
我接住橘色灯光里的温暖
再也没有黑暗无序的长夜
留住今天的重逢
留住未来的岁月
那摇曳的红灯笼下
我看见一堆马兰在悄悄返青

终于逃离了这个地方
随着年龄的增长
我又眷恋起故土的温柔
刀砍断了塑料栅栏
棍子捅破遮住天幕的屏障
合力席卷了喧哗
河水重新悠悠唱着歌
一座座崭新的新村庄
让人心潮涌动

视野掠过宽广的水泥路
停留在流淌的清波里
河水活色生香的力度
让我的肋骨有了力量
我深吸一口气
洗净胸腔内堆积了多年的废气

站在拱桥上
观景台 步行道
那一望无垠的花海
正释放清香与美感
手机里留住一串串笑声

雨中的王叶村

冬缓慢过去了
雨水把村庄浇绿了
这还是我曾经逃离的地方吗
当年失去生气的河水
连同一艘艘运粪船都不见了
当年满耳的粉碎机噪音
我更厌倦弹出的黑鼻涕

从此处望去
你知道应有尽有
花前树下 你看看
那群生动的人
那甜美的空气
那喜悦的土地
那闪着容光的新农村
见大轮船了。

欣慰

沈忱

中国共产党成立后，经过千锤百炼，浴血奋战，艰苦创业，已届百年。在党的领导下，当前我国已是国强民富，百业兴旺，各条战线成绩斐然，到处欣欣向荣。抚今思昔，感慨万千。解放初期，由当地的乡、镇政府推荐社会上知识青年参加教育工作。经过学习培训后，我们背着背包，怀揣火热的心，奔赴各自的岗位。我分配到观城区福山乡中心小学。旧中国遗留下来的教育，是一副烂摊子。所谓乡中心小学，只有三个班级、四个老师，校舍是方家祠堂，隔壁是骆驼庙，内外灰尘垃圾厚积，前后荒草丛生。柴米油盐，一日三餐，都要四个老师轮流操弄。后来为了便利工作，我们想方设法到学生家中轮流搭伙，不久又到两里外的乡政府小食堂中搭伙，不管风吹雨打，一日往返六次奔走。我们动力满满，从不叫苦，认真负责地工作着。

当时正在搞“土改、镇反和抗美援朝”三大运动。我们白天上课，晚饭后就分别到各自包干的村里，去搞识字、扫盲等宣传工作，直到深夜。当地的干部群众对教师相当欢迎和尊重，把我们当乡干部看待，村中的事情常与我们商量处理，有时召开村民大会也会邀请我们上台讲话，宣讲国内外形势，或教唱革命歌曲、秧歌歌舞等。

从教40多年来，我先后在骆驼庙、西园庵、方家、蒋家、叶家、汤家等祠堂和海边草舍棚中任过教师。1958年调到潮塘乡中心小学，校舍是张家地主的陈年

老鼠窝，灰尘厚积，夜里堂楼上老鼠奔走，使人不得安宁。1960年，我调到附海乡中心小学，校舍是一排草舍，若遇黄梅天，屋顶上常有杨辣虫等小虫掉下来，吓得学生们哇哇乱叫逃出来。待调到沈师桥小学（原观城区校），校舍虽好了一些，是水泥砖瓦结构的，但还是少会堂缺操场。与现在的学校设施相比，那真是小帆船见大轮船了。

随着建设的蓬勃发展，在党和政府的重视下，对教育增加了资金投入，教育事业有了长足的发展，现在各镇街都建起了现代化的校舍，高大漂亮，设施齐全，教室明亮宽敞，还设有音乐室、书法室、舞蹈室、电脑室、少先队室和体育楼等专用场所。操场里都铺上了塑胶跑道，安置了各种运动器具，有的还上了放映机等电子设备。教育已全面普及，教学力争一流，有的学校还专门成立科研团队，致力于更高的教育水平。据有关资料记载，宁波市标准化学校比例为98.33%，适龄学前儿童入园率达99.8%，适龄残疾儿童义务教育入学率达到100%。过去我们每到开学前后，就要多次上门动员员去做流生工作，现已成为历史。

成为现在的教育硕果，着实振奋人心，与过去相比，判若两个世界。这是中国共产党正确领导的伟大成就，是党百年来砥砺前行道路上众多盛开鲜花中的一朵，坚信以后将会开得更加灿烂多姿，我们的后代将会过上更加美好的生活。

这正是：“忆往昔，峥嵘岁月，万众一心跟党走；看今朝，盛世辉煌，众志成城壮山河。”

早晨，我还在楼上收拾，听见老公在楼下喊：“老婆，你的荷花开了！”扔下手头的活，匆匆下楼观看。初开的荷花粉嫩粉嫩的，像十四五岁的少女。花瓣似一只只小勺，层层叠压，上深下浅，从绯红渐渐变至浅粉，和着淡黄色的蕊丝包裹着小小

的莲蓬。此时的小莲蓬是嫩黄色的，顶部微微凸起的小莲子像极了婴儿的乳头。整个花朵上尚有晨露未干，细细点点，若隐若现。有微风吹来，一缕股淡的清香缓缓入鼻。所谓“清水出芙蓉，天然去雕饰”“一朵水莲花不胜凉风的娇羞”，说的大概就是此时的荷了。

这荷我是今年春天刚种的，见父亲家的几个菜缸闲置着，便搬了一个回来。老公填

闲情逸致

上半缸子泥，我便在菜场买了两支莲藕种上，没想到一到夏季，竟长出许多亭亭玉立的叶，且开出如此清雅的小荷，着实让我惊喜不已。前几天的微信朋友圈里，好几个朋友都在晒赏荷的照片，想来大家都是十分爱荷的。

我一直以为，荷是一种最雅俗共赏的花儿。自古以来，无论是文人雅士还是市井百姓，似乎与荷都有着千丝万缕的关系。千百年留下来的有关

清荷淡淡

余妙群

荷的诗句书画更是多得不胜数。像“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”是老儒皆知的名句，像“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”抒发的是文人自有的气节与品格，像“菱叶萦波荷飐风，荷花深处小船通。逢郎欲语低头笑，碧玉搔头落水中”则写出了采莲女活泼娇羞的形态，像“兴尽晚回舟，误入藕花深处”更是显现了文人的风雅。我一直以为荷花虽不若牡丹富贵华丽，但却比牡丹亲民许多。不仅入得

了昔日帝王贵胄之家，而且清香也不远离寻常百姓家，《江南采莲曲》便是老百姓在劳动中最美的歌声。

荷花不仅好看，而且也好养。无论是大片的水域还是一个小小的水缸，似乎都能成活。前几天，我去鸣鹤古镇，就看到有好几户人家或放一小缸在庭院，或置一石槽在河沿，更有利用废旧的浴缸，放上水培了土种荷，一朵朵小荷不经意地盛开，给小镇增添了别样的韵味。在幽幽的



绿水青山就是金山银山（农民画）
施建华

桑梓情结

芒种一过，三北人就扳着手指头算，几时好吃杨梅了。其实，不用你算，老祖宗的话里已经给我们说明了白，“夏至杨梅满山红，小暑杨梅要出虫”。从满山红到出虫腐烂，只有短短半个月时间。在这半个月里，杨梅树把积攒了一年心血全部奉献了出来。阳光、雨露、沃土，全都幻化成红红紫紫的色彩，浓缩成酸酸甜甜的滋味，吸引着平原上的人们。早底子，三北沿山一带，山民们的收入主要靠秋冬季种桑、卖桑，春季挖笋、卖笋，也种些桃、梨、柿子等果树。杨梅只是零星种几棵，自己吃吃，有多送人。所以，平原上的人与沿山的人路上相遇，山里人总会热情地邀请：杨梅时节山里去吃杨梅。而平原上的人一口应承，好像做了一件好事。想想也是，那些本来要烂在山上的果子，现在变成了口中的美味，避免了浪费。因此，平原上的亲戚朋友到吃杨梅的时候，不但不自己去，还要叫上不少相干与不相干的人一起去。浩浩荡荡一大群。走到以后，先领到山里，边摘边吃，吃了以后，还要给每人送上一筐。这时已到中午，好客的主人还要留客人吃饭，笋干汤、红烧虎啸笋、盐烤洋芋、炒鸡蛋等，现成农家菜摆了一桌。当然平原上的客人也不是空手去的，他们的伴手礼往往是自己种的的东西。一般是几斤或十几斤三北倭豆（蚕豆），客气

一点的，也有送几斤花皮的。这两样东西是三北平原上最常见的农产品。

那时，连片种植杨梅的只有杜杏、小眠谷、白洋等几个地方，也有这几个地方的杨梅具有商品的性质。其他地方，如密家埭、吞口、洪魏、关头、桂家岙、潘岙、凤浦岙等地，也有杨梅，据说有些品种还不错。但也只是听说而已，却从未在市场上见到过。至于品种，也是鱼龙混杂。种得最多的是荸荠种，核小色紫，甚至像炭一样黑紫，味甜多汁。还有许多其他品种，如大种杨梅，个别比荸荠种杨梅要大，果实成熟时色泽是红色的，口感较酸。还有洪魏的杨梅，吃到嘴里有一股松香味。有人说，那是嫁接到松树上的缘故。我是不大相信，杨梅树能嫁接到松树上吗？桂家岙的杨梅也上好，特点是迟熟。别的地方杨梅已经摘完，那儿的杨梅才上市，整整比人家晚了半个月，不知道是什么品种。还有白洋湖周边的杨梅也有名，小时候吃过一次白洋湖来

却话杨梅红了时

吴利宏

的白杨梅，也有人称它为水晶杨梅，色泽青里带白，不带一点红色，口感很甜，多汁，与荸荠种杨梅差不多，却比荸荠种杨梅多了一些鲜味。这种又鲜又甜的味道，吃过一次，便终身难忘。奇怪的是，现在市面上没有它的踪迹了。

上世纪七十年代，农业学大寨，沿山一带由山林队集体种下了大批荸荠种杨梅树，其他品种的杨梅开始逐渐被淘汰。到了农村实行联产承包责任制后，山林承包，分到各家各户。农民种植杨梅的积极性空前高涨，低山缓坡上都种上了一片片的杨梅树。慈溪杨梅也如奔在深闺人未识的小家碧玉，走向了世界，成了农民发家致富的好帮手。杨梅成了商品，身价飞涨，杨梅树下依然是大批批的亲戚朋友，只不过，以前是相邀来的亲戚朋友，现在是各地前来观光品尝杨梅的游客。以至于平原上的人们看到山民就调侃说：“杨梅红了，耳朵聋了。”是啊，慈溪的杨梅已经摆上了欧洲的超市了，山民们的耳朵当然会季节性性地失聪了。

小时候到山里吃杨梅，看到

满树的火红的杨梅，早就迫不及待了。分不清生与熟，抓来就往嘴里送，吃得满口牙齿都酸痛。后来慢慢地吃出门道来了，红红的杨梅不能摘，要挑黑紫色的摘，而且是越黑越好、越黑越甜。杨梅的浆果吃完了，还要把它的核留下来，晒干，做干果吃。空闲时间，用一把小榔头把杨梅核敲开，里面有一粒小小的种子，白白的，比米粒还要小，有一点甜香味，还有一点油脂味，味道是不错，只是太小了，还不够塞牙缝。有时候，吃得太多，把杨梅核也囫圇吞下去了，大人们忙说：“没事的，杨梅核可以清肠道，吃几颗下去有好处。”别的水果吃多了要拉肚子，但杨梅无论怎么吃都不会拉肚子，这就是杨梅这种水果的神奇之处。山里人家送来的杨梅吃不完的，大人们就拿去送人。一般是装在荷花碗里，东一碗西一碗，左邻右舍几户送下来，就差不多了。不过，一定会留下一一些，泡烧酒用。把杨梅装到玻璃

瓶中，然后往瓶中注满高度白酒，让瓶中的杨梅全部浸没为止，让紫瓶装。一瓶烧酒杨梅就泡好了，余下的过程就交给时间了。十天或半月以后，酒气都渗透到杨梅中，杨梅中的甜味也逃离了浆果，混合到烧酒中了。果里带着酒气，酒中掺着甜味，真是奇妙的组合和幻化。家中会有喝酒的，就多泡一些，家中没人喝酒的，起码一瓶是要泡的。这烧酒杨梅可以说是三北每户人家的必备良药。三伏酷暑，吃了腐败的食物就容易拉肚子，这时候，大人们就会拿出好的烧酒杨梅，几颗又甜又辣的杨梅下肚，满口都是酒香味，过夜肚子就好了。要是有人长时间浸在水中，也可以用着烧酒杨梅来驱散湿气。一小杯烧酒连一两颗杨梅下肚，一股热辣辣的热气在胸口升腾起来。浑身的汗毛孔全都舒张开来，不一会儿，一颗颗的水珠就从毛孔中排出来了。

等到梅雨一过，天空中少了湿漉漉的水汽，热辣辣的骄阳统治了三北大地。三北人往往不会不遗憾地说：杨梅落下了。梅雨季，虽无春节那样的热闹欢庆，却同样给三北平原上的人们带来欢乐和期盼。除了杨梅好吃的因素外，还与杨梅的不易保鲜有关，短短一两个星期，梅季转瞬即逝，那酸酸甜甜的记忆，却永远镌刻在了脑海深处。

散文诗

围

岑伟波

围绕夏夜，使星空解脱。
蝴蝶围绕的梦暗哑无声，
你持着野花走过。前方的音符飘过。你如花的容颜好似村庄被我的明媚又黯淡。蕴含光明的天边有云浪的怒涛。不知沉默的身影和地平线究竟是何种围绕。

全身馥郁，行走寂寞，歌声久久不能平息。蝴蝶啊，为什么对友人拥吻？手中的酒水不能被星空啜饮。蝴蝶的记忆也无，月色何处，微暗的火焰在野花草中明灭，没能逾越喧闹的心头。

夜来了，把忧伤的事小心翼翼，把我比作什么事物才好，总不能面目呆滞令人生疑。夜色安逸，蝴蝶缱绻，美丽的蝴蝶令我的目光紧紧跟随。屋檐清风里，草木安好，雨水欲来又离去。
夜色拥抱，使青春美丽。