

# 不走“寻常路” 一生只为“谷”

## 赵治海团队突破谷子育种世纪难题，带领“杂交谷子”走向世界

燕山、太行山余脉交汇的万里长城脚下，镶嵌着一座小城——张家口。在这座气候特殊且土壤贫瘠的塞外山城，诞生了一项农业科研的奇迹：一位农民的儿子带领他的团队，突破了“杂交谷子”这一令很多同行望而却步的世纪难题，创下了亩产811.9公斤的世界高产纪录。

这位农民的儿子，就是赵治海。

因突出贡献，他与知名杂交水稻专家袁隆平并有“南有袁隆平，北有赵治海”之称。

### 结缘：别人争搞“大作物”，他偏爱“小谷子”

被誉为“杂交谷子之父”的赵治海，是河北省杂交谷子创新技术中心主任、张家口市农业科学院首席专家。

从青年起步，到年近古稀，他半生与“谷”结缘，很多人对他的评价是：不走“寻常路”，一生只为“谷”。

“家人给我起名‘治海’，我哪里能治得了海？太大了，所以，我的人生不会轻松，注定必须坚持做事情。”长期在田间地头搞研究的赵治海皮肤黝黑，一脸笑容，幽默风趣。

出生在张家口怀来农家的赵治

海，吃小米饭长大，从小看着父辈们掰手指头算，要种多少亩地，打多少斤粮，才能养活一家人。“那时我就想，多打点粮食咱就富了。这个想法伴随着我整个学农生涯，也激励我坚定地走上了谷子研究的道路，这一路走来，已是41年。”赵治海说。

谷子古称粟，曾是北方的主要粮食，果实去皮后俗称小米。谷子的主产区，多为干旱少雨的贫困地区，产量低一直是困扰谷子生产的最大难题。过去，在一些山区、半山区只能以种谷为生的农民们，祖祖辈辈种着亩产不足70公斤的谷子，经常为温饱发愁。

“我国在上世纪60年代就组成了由20多个省市区、30多家单位参与的攻关组，试图研究谷子不育系的培育、解决繁殖方法和选育高产杂交谷种。但是，到了上世纪80年代，多数单位放弃了这一研究课题。”张家口市农业科学院谷子研究所副所长王峰说。

1982年，从河北农大毕业的赵治海主动要求回到张家口工作，来到了位于沙岭子的张家口市坝下农科所。在农科所，一般人们争做的是小麦、玉米这样的“大作物”，但赵治海认为，小作物同样要有人干，恰逢谷子研究室需要人，他就这样与谷子“结了缘”。“我认为研制谷子杂交种、提高谷

子产量是一项既光荣又艰巨的任务，这是一项极难攻克的科研项目。作为农民的儿子，作为农业大学毕业的学生，我深感自己有责任来解决这一问题。”

自1982年那个冬天起，赵治海便走上了杂交谷子的圆梦之旅。农业科研是一个周期漫长的工作。一个优良品种的诞生，需要对成千上万个种质材料进行选配、杂交、组合，还要经过几代的筛选、考验、培育。隆冬时节，当地滴水成冰，白天零下十七八摄氏度，晚上零下二十七八摄氏度，但温室内的温度却高达二十多摄氏度。去雄、观察不育株等大量工作要在温室进行，赵治海经常是一身寒气进去，满头大汗出来。长期这样冷交替工作，感冒成了家常便饭，他和一些同事患上了严重的湿疹和关节炎。

### 攻关：抛开惯用方法，独辟蹊径研究

研究杂交谷子，只靠热情和奉献不行，更重要的是科学的思维和正确的方法。

“谷子有谷子的特性，一味照搬水稻、高粱的模式去研究肯定要失败，要走前人没有走过的路。”在谷子杂种优势利用研究中，赵治海抛开国内已沿用20多年的研究

方法，独辟蹊径，大胆采用光温敏两系法，潜心研究起来。

经过团队持续攻关，2000年，世界上第一个谷子光温敏两系杂交种“张杂谷1号”诞生，它比常规谷子增产30%以上，最高亩产突破了1200斤。在成果鉴定会上，被专家评价为“谷子杂种优势利用领域的一次重大突破”。

拥有高产、优质、节水、省工等特点，杂交谷子在旱地比常规谷子亩产量翻一番，最高亩产逾810公斤，谷子不再是低产作物。“谷子杂种优势利用研究”这个世界上最30年久攻不破的研究课题，被赵治海团队攻破，创造了谷子育种史上的一个奇迹。

“谷子杂交种具备高产和节水双重特性，对中国这样一个干旱半干旱地区面积较大的国家来说尤为珍贵。”在赵治海看来，杂交谷子的种植对我国的粮食安全有很大的现实意义。

但“张杂谷1号”培育出来后，并没有被大面积推广应用，原因是成本太高。按当时的杂交种培育方法，制种田每亩地只能产40多斤谷种，一斤谷种光生产成本就要三四十元，相对于当时2元多一斤的普通谷种，无疑是天价。

同时存在的还有谷子除草间苗难题。由于谷子管理费时费力，不少农民就在本来适合种谷子的坡地、旱地

里随便种上点别的，或干脆撂荒。

看到农民不愿种杂交谷子，赵治海心里有说不出的难受，他只有一个信念：我不仅要让农民喜欢杂交谷子，而且要种得起杂交谷子！

于是，谷子繁种技术和除草剂技术这两大难关，成为赵治海下一步的着力重点。

品种选育容不得半点马虎。从种质材料的组合到审定推广，一般要经过10年甚至更长的时间。一个环节出了问题，很可能要经过几年才能弄清楚。

为了尽快培育出高产优质适应性强的新品种，赵治海团队全力以赴，作为领头人，赵治海更是没有一丝懈怠。

功夫有成，时光不负。随着谷子不育系繁种产量由每亩30斤提高到100斤，制种产量由每亩40斤提高到200至300斤，谷子杂交种成本大大降低。

2004年，世界上第一个抗除草剂谷子杂交种“张杂谷2号”培育成功，紧接着“张杂谷3号、5号、8号、9号、10号”相继问世。其中“张杂谷3号”品种将旱地谷子的亩产提高到1000斤；“张杂谷5号”最高亩产突破了1620斤；在夏播区，“张杂谷8号”与玉米有同等产量，但效益翻倍，与棉花有同等效益，但省工一半。截至目前，“张杂谷”共有24个品种。（据新华社）

# 日本未退休老人 越发爱存钱

据《日本经济新闻》报道，日本老人所挣收入流向了储蓄。据总务省调查，65岁以上劳动者家庭（两人以上）2022年平均每月存款11万日元（约合5640元人民币），是10年前的3倍多。日本超过60%的金融资产由60岁以上老年人持有。

根据总务省的劳动力调查，2012年日本65岁至69岁人群就业率为37.1%，2021年上升至50.3%。老年人活跃于社会的时间延长固然是好事，但这也导致65岁以上家庭的储蓄增加，老年人所占有的个人金融资产份额越来越大。

据日本银行统计，目前全国家庭金融资产余额超过2000万亿日元，其中家庭储蓄总额约为1000万亿日元。总务省依据户主年龄推测，全国60岁至70岁以上家庭存款合计超过600万亿日元，达到总储蓄的64%。

日本媒体认为，政府需要采取措施拉动老年人消费，促进财富的代际平衡。

摘自《参考消息》

# 在法国，“晒娃”是一种犯罪

今年3月份，法国国民议会通过了一项新法规——禁止父母在网上过度分享孩子的信息。根据该法案的解释说明，保护孩子的隐私是父母的法律责任，父母双方将共同对子女的肖像权负责，如果父母之间存在分歧，法官有权禁止一方发布或分享孩子的照片。在最极端的情况下，“如果父母双方传播孩子的形象严重影响了孩子的尊严或道德操守”，父母可能会失去处置孩子肖像权的权利。

这条新规获得了绝大多数法国人的拍手叫好。之所以这么多人赞成，很大一部分原因是，一些父母靠与外界分享孩子的图像获取流量。比如之前流行过的一项挑战：家长故意把几岁的孩子反锁在屋内，然后用可怕的女鬼滤镜吓唬他们，以此为乐。更令人愤怒的是，法国国家失踪与受剥削儿童中心的报告显示，儿童性侵犯者分享的照片中，有一半最初是父母在社交媒体上发布的。

摘自《环球时报》

# “泰坦”号内爆 隐情浮出

美国海岸警卫队22日正式宣布，已在北大西洋失联超过4天的深潜器“泰坦”号在沉船地点附近发生“灾难性内爆”，舱内5名乘客全部遇难。这一消息发布后，“什么是‘内爆’？悲剧是如何发生的？私人潜水器产业是否缺乏监管规范？”等围绕“泰坦”号产生的重重问题持续引发外界关注。

当地时间23日，美国国家运输安全委员会和加拿大运输安全委员会分别宣布，将对“泰坦”号事故展开调查。美国海岸警卫队已宣布此次事故为“重大海上伤亡事故”。

据报道，内爆通常指潜水器遭强大水压急速压毁。美媒称，“泰坦尼克”号残骸处于美国马萨诸塞州科德角以东大约1450公里的北大西洋水域，在水下3800多米深处。路透社援引专家的话称，“泰坦”号失事看上去是因为耐压壳破裂，需要打捞残骸后做全面调查才能最终确定失事原因。

专家认为，调查人员应该首先就“泰坦”号的外壳材料进行调查。《泰坦尼克号》电影导演詹姆斯·卡梅隆（曾33次探访“泰坦尼克”号残骸）称，通常深潜器都采用钛合金或钢体，而“泰坦”号则采用了碳纤维复合材料为主的反常结构。有专家认为，这一材料无法保证其能承受深海水压。

据路透社报道，“海洋之门”公司深潜器的安全性曾多次遭到质疑。2018年，“海洋之门”公司海事运营总监洛奇里奇向老板拉什提交了一份报告，指出构成“泰坦”号艇体的碳纤维“正常情況下比金属材料坚固，但在高压下较金属材料更易断裂，甚至突然失效”，而4000米深海恰是典型的高压条件，但他却因此被解雇。同一年，30多名专家以海洋技术协会名义致信拉什，认为“海洋之门”对其潜艇设计超出既定行业安全标准的说法“具有误导性”，并警告“这些设计可能存在隐患”，但拉什坚持维护“泰坦”号的安全性。

“泰坦”号发生事故后，该深潜器未经第三方安全认证就多次实施载人深潜活动再次被人诟病。美联社援引专家的话称，围绕海上进行的深海探索，目前存在许多法规模糊之处，获利的经营者和财大气粗的富翁可以轻易规避，此次“泰坦”号悲剧就是如此。许多专家希望相关调查能堵塞这些漏洞。

“泰坦”号内爆后，“海洋之门”公司发表声明称，这些遇难者是真正的探险家，拥有独特的冒险精神，以及对探索和保护世界海洋的强烈热情。不过，有外国网民在相关新闻下尖锐地评论道，“这次深潜既不是人道主义行动，也不是科学探索，就是一帮大富豪为满足好奇心而进行的自私自利‘冒险’！整件事情就是浪费公共资源，什么积极成果都没有！”

摘自《西海都市报》

# 作家周梅森回顾改革开放对自己创作的影响 “没有改革开放，就没有我的今天”

今年是改革开放45周年，也是作家周梅森从事创作的第45年。

出生于1956年的周梅森，早年在煤矿工作，1978年踏上文坛，1992年接触编剧工作，1996年政治小说《人间正道》发表，自此开始了现实主义题材创作。

从《人间正道》到《绝对权力》再到《人民的名义》等，近30年来，周梅森创作的10部长篇也全部改编成电视剧搬上荧屏，引发好评。

“写改革、写政商、写人性、写群像、写时代，他把自己的书桌放在社会上、大地上，描绘当代中国的高歌猛进、风云激荡。”近日，江苏省作协召开周梅森影视文学创作研讨会，来自文学界、影视界等领域的多位专家，围绕周梅森作品的人民性、文学性、时代性等进行深入研讨。

### 谈创作历程

“没有改革开放，就没有叫周梅森的作家和编剧”

记者：今年是你创作的第45年，可以简要回顾下创作历程吗？

周梅森：走上文学岗位前，我的人生都是在煤矿度过的，父母也是国企工人。1978年发表处女作《家庭新话》，自此开始创作。我的影视剧创作生涯几乎伴随着我文学创作的全过程。早期我的小说《大捷》《国殇》《军歌》都改编成了电影。在人们的认知和我自己的角色认定中，我就是个作家。

那是一个文学的时代，我热衷于从历史的故纸堆里寻找灵感，文

学崇高而神圣，谁也不愿意放弃作家的身份，往编剧队伍里挤。说实话，那时做编剧也挣得少。我和矫健等人为吴贻弓做了个电影《阙里人家》，每人拿了不到一千元编剧费，吴贻弓实在过意不去，自掏腰包，补贴了我八百元或者一千元，现在记不清了。

1996年，也就是我在徐州市人民政府挂职副秘书长期间写出《人间正道》，开始了我的“中年变法”，投入到现实主义题材创作中。现实主义题材也构成了我后半生的全部写作主题。

说起《人间正道》，在剧本创作过程中，发生了一场对号入座风波，几十名厅级干部联名告状，但几经波折，电视剧还是坚持按计划开播了。这要感谢多位老领导，一是当时的中国作协党组书记翟泰丰。对号入座发生时，他正在住院，让秘书找来小说，读后态度鲜明地支持说，如果上法庭打官司，我替你辩护。九十多岁的作协主席巴金看过电视剧后，让女儿把小说读给他听。巴金指出，《收获》要发这样的作品。这才有了《中国制造》《国家公诉》《我主沉浮》接连在《收获》发表。我由此坚定两个信心：一是坚持反映当代现实生活文学作品的创作，二是坚持将自己文学作品影视化。

从《人间正道》《中国制造》到《绝对权力》《至高利益》《国家公诉》，再到《我主沉浮》《我本英雄》，再到近年来的《人民的名义》《人民的财产》《大博弈》，这10部作品全部改编成了电视连续

剧。这期间，我经历了作家、编剧、影视制作出品等多重身份转换。可以说，近30年来，社会发展不同阶段，我都有紧跟时代潮流的创作。

记者：今年也是改革开放45周年，你怎么评价改革开放对你文学创作的影响？

周梅森：我的人生和我的创作都与改革开放密切相关。不论是文学创作还是影视创作，改革开放都为我赋予巨大能量。如果没有改革开放，就没有我的今天；没有改革开放，就没有一个叫周梅森的作家和编剧。改革开放对我的影响，是深远的、确定性的。

### 谈作家使命

“直面社会现实，是作家最大的使命”

记者：你认为作家最大的使命是什么？

周梅森：45年的写作生涯中，我一方面充分肯定改革开放伟大成就，同时对改革开放过程中呈现出的政治、经济等领域深层次问题和矛盾有着清醒的忧思，有我的思考、判断和反省。创作中，我在反映领导者在市场经济体制改革中奋不顾身、勇于探索的同时，也不回避资本和资本运作，市场与权力的关系，更对中国经济改革的实践中出现的问题进行了深刻反思。直面社会现实，我认为这就是作家最大的使命。

记者：作家如何做到与时代同频共振，呼应时代的痛点？

羊存栏就有22万只。为了给畜禽筑起疫病救治的“防火墙”，王盈盈和吕焯一年的工作日程被安排得满满当当：春秋两季为所有畜禽打疫苗，进行集中免疫，1月、5月和9月重点对奶牛进行程序化免疫，常年持续开展奶山羊布鲁氏菌病监测。

由春到冬，从实验室到鸡舍、羊圈和牛棚，她们几乎没有闲下来的时候。

### “和动物近些，心里踏实”

“一个女孩娃，为什么要干这又脏又累的工作？转行不好吗？”34岁的王盈盈，已经记不清被多少人问过这样的问题。

与“歪打正着”入了兽医行的吕焯不同，王盈盈从小就有一个田园梦。“小时候我在村里见过兽医给牛羊看病，觉得很有意思。高考时，我的第一志愿填的就是动物科学制药工程专业，研究生又继续学了动物医学预防兽医专业。”

2013年从新疆农业大学硕士

毕业后，王盈盈回到家乡陕西省渭南市，如愿进入合阳县畜牧兽医局，当上了一名兽医。此后，因机构改革，她被调整到行政岗位工作。朋友们都说“这下可以轻松了”，王盈盈却急了：“专业扔了可惜！不和动物在一起，还叫什么兽医？”

2018年，通过高层次人才引进计划，王盈盈来到距离家乡200多公里的千阳县，重操旧业。“做兽医，还是和动物近些，心里踏实。”她说。

王盈盈一心扑在工作上的执着，也渐渐化解了亲友们的不解。

2018年从西北民族大学毕业后，吕焯在西安当过宠物医生、干过销售，兜兜转转，最终还是回到家乡干起了本行。“女孩子做兽医，没有热爱是不行的。说到底，还是割舍不下。”吕焯回忆说。

在县城做兽医，除了努力提升业务水平，如何与群众打成一片、成为养殖户信任的“名医”，也是这些青年兽医需要面临的难题。“刚开始工作时，我讲的很多专业术语，养殖户听不懂，我也干着急。”谈及过

往，吕焯忍不住笑了。

跟随单位前辈下乡的过程中，吕焯学会了先“闭上嘴、睁大眼”，努力倾听养殖户的诉求，观察老师们如何与村民沟通。“一定要有亲和力。比如做流调，得翻译成‘了解情况’，群众才听得懂。”

“老师这个称谓，沉甸甸的”

入行这些年，最令王盈盈和吕焯骄傲的是，千阳县没有发生过重大疫病和食品安全问题。经过她们的技术指导，一些养殖户也提高了畜禽产量，增加了收入。“过去，少数人对兽医行业有偏见。如今，越来越多人开始认识并尊重这份职业。”吕焯说，现在，老乡们会叫她们老师，“这个称谓，沉甸甸的。”

尽管还年轻，王盈盈和吕焯已经下定决心要在基层扎下根来。“站里有几位老党员，一干就是半辈子，和许多养殖户都成了朋友，我也想成为他们那样的人。”吕焯说。

摘自《新华每日电讯》

# 年轻女兽医用心守护动物健康

在地处渭北旱塬的陕西省千阳县，吕焯和王盈盈是县畜牧兽医工作站8名女兽医中最年轻的两位，也是经常一同下乡的“黄金搭档”。整日与猪牛羊、鸡鸭鹅为伴，旁人眼中又脏又累的工作，两位姑娘却苦在其中，也乐在其中。

“守护全县的动物健康，很光荣，也很浪漫。”王盈盈说。

### 从实验室到羊圈牛棚

动物无言，给它们看病，除了需要忍受腥、臭、膻，最难的是如何迅速、准确掌握病情。“尽管现在许多羊都佩有耳标，也有诊疗记录，但毕竟不能像人一样自诉症状。这就要靠兽医的眼力、经验和功底。”吕焯说。

望闻问切，询问养殖户的饲养方式，观察病体的典型临床表现……在这些书本上学到的知识派上用场之前，兽医们首先要学会的是，如何保护自己不受伤害。

不少初入行的兽医，都曾遭遇

过被羊顶、牛踢的经历。汲取同事们“惨痛”的教训，从一次次实践中，王盈盈和吕焯慢慢摸索出了与动物的沟通之道。

“先观察动物群体的状态。对异常个体诊断时，我们会对它进行安抚，比如顺着头抚摸，使之处于放松状态。遇到状态不佳的个体，有时还需要大家一起帮忙，用‘保定’技术将其固定住。”王盈盈说，其实，有时动物也通人性，“你对它好，它也会更配合你的诊疗”。

与人们想象中“动物生了病，兽医便背起药箱出诊”不同，随着规模化养殖渐成潮流，动物医学的发展思路也从以治疗为主转变为以预防为主。

千阳县是畜牧产业大县，仅奶山